



+ Chilango diario

Guía del Trolebús Chalco-Santa Martha

Usuarixs siguen familiarizándose con sus tarifas y conexiones con otros transportes, pues son diferentes a lo habitual **P.06-07**

FOTO: CUARTOSURRO

#Entérate



El MIDE bajará la cortina 4 meses para ser remodelado y atraer más a la chaviza

P.04

ALEX FDZ
en Chilango

¡Su teléfono rojo te está esperando!

Busca cada viernes a nuestros repartidorxs

Te comunicarán con Alex Fernández para que le pidas una rola en vivo en Chilango 105.3 FM

Hoy encuéntranos en **Baja California y Nuevo León**



Caliente
caliente.mx

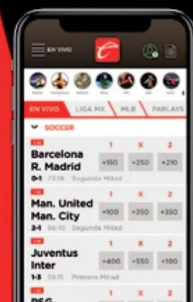
Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO

DÍA	HORARIO	PARTIDOS MAYO Y JUNIO	LOCAL	EMPATE	VISITANTE
31	13:00	PARIS SAINT G. VS INTER	+116	+225	+230
31	20:30	LOS ANGELES VS AMÉRICA	+154	+230	+170
1	19:00	CRUZ AZUL VS VANCOUVER	-134	+255	+365

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$10,206**

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEG08 DGG/SP/404/97 DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX



SPORTS
BAJA LA APP EN
caliente.mx



App Store

La Diaria

Descubre +

Con este QR puedes acceder a las notas completas en nuestra web:



México impulsará la producción nacional de medicamentos

El gobierno federal anunció un nuevo decreto para aumentar la inversión en la industria farmacéutica, con el objetivo de priorizar la producción nacional de medicamentos y productos de salud. Al participar en la conferencia de la presidenta Claudia Sheinbaum, Eduardo Clark, subsecretario de Integración y Desarrollo del Sector Salud, explicó que se darán ventajas en los procesos de compra gubernamentales a las empresas que ya tengan plantas o centros de investigación en el país o que estén por instalarlos. En el caso de los fármacos genéricos, mencionó que se aplicará un sistema de puntos para favorecer a quienes inviertan en el país, mientras que para los biológicos de alto costo o protegidos por patente se creará una Comisión de Promoción a la Inversión Farmacéutica. Esto permitirá negociar con las empresas fabricantes para que reinviertan en investigación, producción o desarrollo.



FOTOS: CORTESÍA / SHUTTERSTOCK

EN UN MINUTO | Noticias para comentar con el café

Cuidarán a mujeres mexiquenses en el transporte público

La gobernadora del Estado de México, Delfina Gómez, presentó un protocolo de atención contra el acoso sexual en el transporte público para proteger y auxiliar a mujeres que sufran este tipo de agresión. Como parte de la campaña



"Nos movemos seguras", dijo que el objetivo es garantizar la seguridad, pero también prevenir y atender la violencia contra niñas, adolescentes y mujeres mexiquenses. Señaló que en los autobuses se adoptarán medidas como la asignación de asientos especiales para este sector y limitarán el acceso a personas en "estado agresivo". Desde la terminal UMB de la Línea 4 del Mexibús en Héroes, Tecámac, la mandataria indicó que si una mujer sufre de acoso puede llamar al 911 o acudir al operador, quien tendrá la obligación de parar la unidad, informar al centro de control y registrar los datos del agresor. Las autoridades se movilizarán con apoyo del C5 para atender a la víctima y asegurar que pueda acceder a la justicia.



El gobierno de la CDMX ya reparó 82% de los baches

La jefa de Gobierno, Clara Brugada, destacó que a 70 días del inicio del programa "Bachetón" se han tapado 82.8% de los baches de la Ciudad de México. Al encabezar la jornada de "Casa por Casa" en la alcaldía Venustiano Carranza, la mandataria anunció la instalación de 1,800 luminarias nuevas en la colonia Romero Rubio.



Repartir "acordeones" en la elección judicial está prohibido

El Instituto Nacional Electoral ordenó a funcionarios, partidos y actores políticos que cancelen la elaboración y distribución de acordeones con los que se indica a la gente por cuáles candidaturas votar en la elección judicial del próximo domingo. La autoridad calificó estas conductas como ilegales y antidemocráticas.

CON BANORTE SALES CON VENTAJA



15% de bonificación
en compras en línea a **MSI**.

Compra mínima \$6,500 pesos por ticket, no acumulable.

Conoce comercios participantes
y más detalles en banorte.com/tutarjetafavorita



Maya, asistente virtual.
Pregúntale tus dudas en
banorte.com o Banorte Móvil.

Vigencia del 26 de mayo al 3 de junio de 2025. **MSI: CAT PROMEDIO 0% SIN IVA**, Informativo para meses sin intereses. Los meses sin intereses aplican directamente en el comercio consulta productos, categorías y servicios participantes. Participan las Tarjetas de Crédito Banorte excepto Básica, Banorte Conmigo, Empuje y Corporativa. La bonificación es operada por Banorte, limitada a \$5,000 pesos por cuenta y se verá reflejada mes con mes durante el plazo que realizaste tu compra. Fecha máxima para solicitar aclaraciones 6/10/2025. No aplica en compras realizadas a través de Mercado Pago. Aplican restricciones. Productos emitidos y operados por Banco Mercantil del Norte, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Banorte. Términos, condiciones, comisiones, requisitos de contratación y detalles de la promoción en banorte.com

 **BANORTE**

25 aniversario 



15 de septiembre

de 2025 es la fecha estimada para que el museo abra de nuevo sus puertas



FOTOS: SHUTTERSTOCK / EDUARDO ALAVEZ

#Museos

Enchularán al MIDE para atraer a la bandita joven

La remodelación hará que el Museo Interactivo de Economía baje la cortina durante casi 4 meses a partir del próximo lunes

Por
Eduardo
Alavez*

El Museo Interactivo de Economía (MIDE) de la Ciudad de México anunció que cerrará por casi cuatro meses. Silvia Singer, directora general del recinto, explicó que la suspensión temporal de actividades se debe a una intervención para mejorar sus instalaciones y dar una mejor experiencia a las nuevas generaciones. “Los visitantes que hoy recibimos son nativos digitales. Ven el mundo de otra manera y tienen una percepción distinta de las cosas y formas diferentes de aprender”, expuso la directora en conferencia de prensa.

Singer explicó que en el 2006, cuando abrió el recinto, uno de los más icónicos de la capital, la exposición estaba dirigida a la generación millennial. Sin embargo, después de casi 20 años, reconoció que es necesaria una renovación para atraer a las generaciones más jóvenes que han crecido con nuevas formas de comunicación.

“Yo no critico a los jóvenes porque quieren todo rápido y en el teléfono, al contrario, quiero aprender cómo lo hacen y por qué lo hacen, e integrarlo para comunicarme, en vez de estar luchando con ellos”, expresó Singer.

El nuevo MIDE

Paloma Salgado, encargada del nuevo diseño del museo, señaló que cambiarán todos los rincones del MIDE para que sean más atractivos para lxs visitantes. Detalló que serán renovadas 14 salas con una museografía distinta para cada una, implementando colores más vibrantes, más iluminadas, con tipografías distintas, menos texto y más dinamismo visual.

“Ahora queremos divertirnos, queremos platicar con el de al lado, queremos jugar y no leer. Entonces, todas estas consideraciones son las que estamos implementando”, acotó.

Además de la museografía, este museo del Centro Histórico renovará su tecnología para ofrecer una experiencia más inmersiva.

Durante un recorrido por una sala prototipo, en *Chilango* pudimos observar que tendrá espejos interactivos, videojuegos que simulan maquinas y espacios para tener una experiencia inmersiva en

el mundo digital, sin dejar de lado la tarea principal: aprender sobre economía.

¿Cuándo cierra el MIDE?

Silvia Singer explicó que el Museo Interactivo de Economía cerrará sus puertas a lxs visitantes durante casi cuatro meses, a partir del próximo lunes 2 de junio. Se espera que abra el 15 de septiembre.

Sin embargo, lxs visitantes aún podrán ingresar al Foro Educativo, el servicio de Renta de Espacios y la tienda del museo. Además, se han desarrollado algunos productos digitales para que el museo continúe con su labor de divulgación mientras está en remodelación y son los siguientes:

- **Arrugas:** una plataforma para reflexionar sobre cómo el ahorro y la planeación impactan en tu futuro.
- **Zombies come ahorros:** un quiz para aprender sobre el manejo de las finanzas personales y los riesgos por los gastos desmedidos.
- **Residencias artísticas digitales:** una exposición con obras de artistas nacionales e internacionales para reflexionar sobre el mundo que queremos alcanzar.
- **Batallas en la red:** un podcast que habla sobre cómo actúan lxs ciberdelincuentes y cómo proteger tus finanzas.

*Texto adaptado para Chilango Diario

 **BANORTE**

MB100

La guía definitiva de los 100 mejores
restaurantes de México 2025



MARCO
BETETA

PALADAR

Portada

#Movilidad

Guía para viajar en el Trolebús Chalco-Santa Martha

Aunque el traslado tiene un costo de \$13, para subirte debes tener \$20 de saldo en tu Tarjeta de Movilidad Integrada. Te explicamos por qué

Por
Edgar
Segura*

A poco más de una semana del inicio de operaciones del Trolebús Chalco-Santa Martha, lxs usuarixs continúan familiarizándose con el sistema de cobro, la tarifa y sus conexiones con otros transportes.

En un recorrido realizado por *Chilango* a lo largo de la línea pudimos observar que personal del Sistema de Transportes Eléctricos (STE) orienta a lxs pasajers que desean transbordar entre la nueva línea del trole y la que va de Santa Martha hasta Constitución de 1917.

Asimismo, el personal de seguridad ubicado en los torniquetes informa sobre las tarifas, los procesos para las devoluciones de saldo y la forma correcta de salir de las estaciones. Esto es algo que funciona de forma diferente a como operan otros sistemas de transporte y que muchas personas todavía desconocen. Es por ello que acá te explicamos a detalle todo lo que debes saber.

¿Cuánto cuesta?

La tarifa de la nueva línea es de \$13. Sin embargo, el STE advierte que para viajar es necesario contar con al menos \$20 de saldo.

Por ejemplo, en el recorrido que hicimos, partiendo desde la estación Chalco, el lector de los torniquetes hizo un cargo de \$20. Esto corresponde a los \$13



FOTOS CUARTOSCURO / EDGAR SEGURA

de la tarifa del Trolebús Chalco-Santa Martha (Línea 11) y a \$7 adicionales que cuesta el Trolebús Santa Martha-Constitución (Línea 10). O sea que por esos \$20 lxs usuarixs pueden recorrer ambas líneas, desde Chalco hasta Constitución de 1917.

¿Y qué sucede si no quieres transbordar a la Línea 10? De todos modos debes pagar de inicio \$20. La diferencia es que al salir de los andenes deberás volver a pasar tu Tarjeta de Movilidad Integrada por los lectores ubicados en los torniquetes de salida. De esta manera se te

aplicará una devolución de \$7 para que tu cobro final quede en \$13.

Es indispensable que la tarjeta que pases por el lector sea la misma que usaste al ingresar. Este sistema, por tanto, hace muy complicado que pagues con tu tarjeta el pasaje de otra persona, como sucede en transportes como el Metro o el Metrobús.

¿Cómo transbordar entre trolebuses?

Ahora que si piensas transbordar a la Línea 10 del Trolebús, que va de Santa



15 estaciones

tendrá la Línea II del trole, aunque por ahora sólo están abiertas nueve



45 minutos

tardará el trolebús en viajar desde Chalco hasta Santa Martha cuando esté al 100%

Martha a Constitución, sólo debes descender de la unidad al llegar a la terminal y, en el mismo andén, ubicar la zona de abordar en dirección hacia Constitución. Aquí ya no es necesario pagar porque el transbordo está incluido en el cobro inicial de \$20.

El transbordo también se puede hacer en el sentido inverso. Por ejemplo, en nuestro recorrido de regreso nos subimos en la terminal Constitución de 1917 de la Línea 10 pagando una tarifa de \$7. Al llegar a la terminal de Santa Martha abordamos otra unidad hacia Chalco, en el mismo andén. Finalmente, al salir, fue necesario volver a pasar la tarjeta por el lector para completar la tarifa de \$13 por el uso de la Línea 11, llegando así a \$20.

Conexiones con Metro y Cablebús

Además del transbordo hacia la Línea 10, el Trolebús Chalco-Santa Martha también tiene conexión con el Metro y el Cablebús. Al salir de la terminal Santa Martha hay un pasillo que hacia el lado izquierdo conduce a la Línea A del Metro, con correspondencia a La Paz y Pantitlán.

Por su parte, hacia el lado derecho se encuentra otro pasillo que conduce a la Línea 2 del Cablebús, que también va hacia Constitución de 1917.

Estaciones cerradas y otros inconvenientes

La línea 11 del Trolebús contará con un total de 15 estaciones. Sin embargo, en su primera etapa sólo operan nueve que son: Santa Martha, Parque de la Mujer, Cuauhtémoc, Puente Rojo, Puente Blanco, Parque Tejones, José María Martínez, Amalinalco y Chalco Terminal.

Las seis estaciones restantes todavía no abren. Tres aún están en construcción y se ubicarán en el viaducto elevado sobre la carretera México-Puebla: Teotongo, La Virgen y Xico. Las otras tres (Unión Guadalupe, La Covadonga y Ejidal) ya están terminadas, pero permanecerán cerradas al menos hasta junio debido a las obras de construcción del colector de lluvias de Chalco que se realizan en la zona.

Durante el recorrido que actualmente hace el nuevo trolebús pudimos documentar invasiones constantes a su carril confinado, congestionamientos en su ruta alterna (ya que no puede usar su ruta original por las obras del colector de lluvias) y, por supuesto, confusión entre lxs usuarios sobre cómo se aplican las tarifas del viaje, todo ello en su primera semana de operaciones.

El Trolebús Chalco-Santa Martha inició operaciones el domingo 18 de mayo. Tan sólo dos días después, el martes 20, registró su primer incidente vial. Y aunque no se registraron personas lesionadas, la unidad tuvo que detener su marcha.

Operadores consultados por este medio relataron que la invasión al carril confinado es una problemática constante, sobre todo en la Avenida Solidaridad. "Ya hay otra regla, ya es diferente. Pero lo malo es que [lxs automovilistas] no están acostumbrados. Como no están acostumbrados, hacen lo que quieren", nos contó un operador. 🚗

**Texto adaptado para Chilango Diario*

La Línea II del Trolebús inició operaciones el domingo 18 de mayo y en su primera semana contabilizó 213,870 viajes hechos por personas que se desplazan entre el Estado de México y la CDMX, informó el STE



CONECTA CON LA CULTURA

Local.Agencia



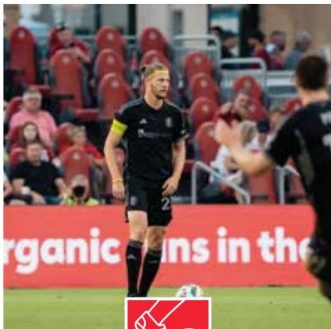
ADRENALINA



MALMÖ FF VS BK HÄCKEN

Llegó el fin de semana y nos espera mucha actividad futbolística de alto nivel. En la Allsvenskan de Suecia, el Malmö y el Häcken estarán disputando la final de la Svenska Cupen. El último duelo entre estos planteles se llevó a cabo en septiembre del año pasado, por la liga sueca. En dicho cotejo, el Malmö se impuso en casa por un marcador de 4-0.

APUESTA AL PARTIDO		
MALMÖ FF	EMPATE	BK HÄCKEN
-182	+320	+450



NASHVILLE VS NEW YORK CITY

Un torneo que contará con un amplia cartelera este fin de semana será la Major League Soccer de Estados Unidos, donde Nashville SC estará recibiendo al New York City FC en el Geodis Park. Estás escuadras de la Conferencia Este compiten en la parte alta de la clasificación y son candidatas a avanzar a la postemporada. Los de la Gran Manzana nunca han podido superar a este rival como visitantes.

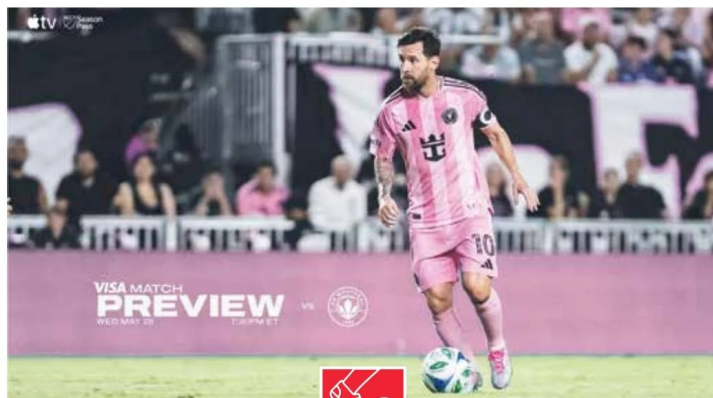
APUESTA AL PARTIDO		
NASHVILLE	EMPATE	NEW YORK CITY
-117	+265	+300



PARIS SAINT-GERMAIN VS INTER

Sin lugar a dudas el duelo más esperado del fin de semana será la final de la Champions League entre el Paris Saint-Germain y el Inter de Milán. El conjunto parisino nunca ha ganado este torneo y lleva soñando con eso desde hace muchos años. Por su parte, los italianos han conseguido tres trofeos en 1964, 1965 y 2010. Como tal, este será el primer compromiso oficial entre estas escuadras, aunque desde 2014 hasta la fecha se han medido en cinco partidos amistosos, dejando un balance de dos victorias para el Inter y tres para el PSG.

APUESTA AL PARTIDO		
PARIS SAINT-GERMAIN	EMPATE	INTER
+120	+230	+235



INTER MIAMI VS COLUMBUS CREW

La temporada del Inter Miami en la MLS no ha sido tan regular como se esperaba. Lionel Messi y compañía se encuentran en el límite entre los puestos clasificatorios a Playoffs y el resto de equipos. Este sábado recibirán al Columbus Crew, un club de la misma conferencia que está por encima en la tabla. El mes pasado, cuando los de Miami visitaron a este contrincante, se impusieron por la mínima diferencia.

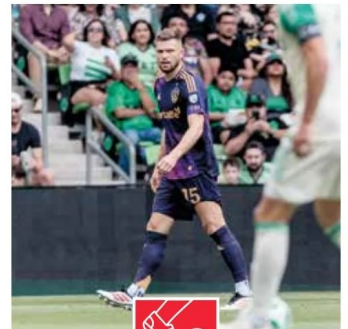
APUESTA AL PARTIDO		
INTER MIAMI	EMPATE	COLUMBUS CREW
+110	+275	+215



BODRUM VS BESIKTAS

La última jornada de la Süper Lig de Turquía se jugará en estos días y el cuadro de Besiktas busca escalar hasta la tercera posición de la tabla. Lo cierto es que los de Estambul no han tenido un gran desempeño en la temporada, quedando fuera de puestos de Champions. Este domingo deberían superar al Bodrum, un equipo que ya está matemáticamente descendido.

APUESTA AL PARTIDO		
BODRUM	EMPATE	BESIKTAS
+300	+265	-121



L.A. GALAXY VS REAL SALT LAKE

Por increíble que parezca, el conjunto de Los Angeles Galaxy es el peor exponente de la Conferencia Oeste, así como también de toda la MLS. Los californianos corren el riesgo de no avanzar a la postemporada si no mejoran su participación. Por lo pronto, este fin de semana les toca ser anfitriones en el Dignity Health Sports Park ante Real Salt Lake, un plantel que tampoco ha sido regular.

APUESTA AL PARTIDO		
L.A. GALAXY	EMPATE	REAL SALT LAKE
+116	+270	+205



**VASCO DA GAMA
VS RB BRAGANTINO**

La Série A brasileña estará presente este fin de semana con duelos de alto nivel. En el Estádio São Janeiro, el Vasco da Gama recibirá a un Red Bull Bragantino que ha mostrado un buen ritmo en lo que va de la campaña. Los de la bebida energética nunca han podido ganar de visita en dicho recinto y esta será una buena oportunidad de lograrlo.

APUESTA AL PARTIDO 		
VASCO DA GAMA	EMPATE	RB BRAGANTINO
+146	+215	+198



CEARÁ VS ATLÉTICO MG

Un punto separa a estos planteles de la primera división brasileña y de momento el Ceará está por encima con 15 y también con un partido pendiente. Los dos duelos anteriores entre ambos se disputaron en 2022, ya que Ceará estuvo en la Série B en 2023 y 2024. En esos últimos cotejos, los marcadores acabaron igualados. El Mineiro no ha sido capaz de superar a este adversario como visitante desde 2019.

APUESTA AL PARTIDO 		
CEARÁ	EMPATE	ATLÉTICO MG
+182	+210	+155



INTERNACIONAL VS FLUMINENSE

El último cara a cara entre estos equipos también fue disputado en el Estádio Beira-Rio de Porto Alegre, en noviembre del año pasado. En dicho cotejo, el Internacional se llevó la victoria por un resultado de 2-0 con tantos de Borré y Henrique. Esta vez Fluminense llega en mejor forma que el Inter, así que podría sorprender y quedarse con las tres unidades.

APUESTA AL PARTIDO 		
INTERNACIONAL	EMPATE	FLUMINENSE
+100	+225	+285

**Estos momios pueden cambiar en cualquier momento. Consúltalos antes de meter tu apuesta.*




MÁS DE
56,000
EVENTOS

APUESTA Y VE EN VIVO

NFL, NBA, MLB, LMB, LNBP
LIGA MX, FUTBOL EUROPEO
BOX, TENIS, MMA
Y MUCHOS MÁS.



Recibe de regalo* \$1,000
SIN DEPÓSITO



BAJA LA APP EN
caliente.mx

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOR DGG/SP/04/01/2021. DIVÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Con Grecia y Ando siempre hay un chingo de cosas de qué hablar. Usa el hashtag del día

#ChingoDeDespidos



¡Escúchanos!

*Chilango diario

El epazote

es básico en este plato, "sin eso, no es tlalpeño, es sólo caldo con chipotle", dice el chef Ulises García



FOTO: LIZ BASALDÚA

Prueba un auténtico caldo tlalpeño

Puedes disfrutarlo en el mercado de Tlalpan, donde el chef Ulises García sigue sirviendo diariamente este platillo, con receta mejorada, cocido a fuego lento y con el orgullo de quien cocina no sólo para vender, sino para preservar la historia.

Dónde: Mercado de Tlalpan (Guadalupe Victoria 97, esquina con Congreso, Tlalpan Centro)

Horario: dom a vie, de 09:00 a 18:00 (cerrado los sábados)

Costo: \$130 el plato

#Gastronomía

Caldo tlalpeño: el único platillo auténticamente chilango

Se dice que este caldo de Tlalpan nació como un remedio para la cruda del presidente Antonio López de Santa Anna

Por
Liz
Basaldúa*

En una ciudad donde abundan los tacos, las garnachas y los antojitos, hay un platillo que puede decir con orgullo que nació, creció y se sigue preparando aquí: el caldo tlalpeño. Y no, no estamos hablando de una reinterpretación o una fusión chilanga, sino de un caldo que lleva en su nombre la raíz exacta de su origen: Tlalpan, el corazón del sur de la ciudad.

En un país lleno de recetas con siglos de historia, muchas veces regionalizadas, el caldo tlalpeño es una rareza: es el único platillo elaborado que puede presumir su origen chilango con todas sus letras.

De acuerdo con el chef Ulises García, un apasionado defensor de la receta original y habitante de Tlalpan de toda

la vida, este platillo tiene un origen tan pintoresco como verosímil. Corría el siglo XIX, cuando Tlalpan aún se conocía como San Agustín de las Cuevas. En una de las tradicionales fiestas del 28 de agosto, el entonces presidente Antonio López de Santa Anna, famoso por su gusto por los festejos largos y ruidosos, amaneció con una resaca que ni el poder podía aliviar.

Una cocinera local preparó un remedio con lo que tenía a la mano: caldo de gallina, verduras del huerto, chipotle seco y epazote fresco. Al probarlo, Santa Anna preguntó cómo se llamaba esa maravilla, y la cocinera respondió con lo más lógico: caldo tlalpeño.

Ese plato, servido en barro, fue el inicio de una tradición que ha sobrevivido más de 150 años, no sólo como receta sino como símbolo del sur capitalino.

¿Qué hace único al caldo tlalpeño?

Hoy en día, muchos restaurantes lo sirven como si fuera un caldo de pollo genérico con un chile chipotle flotando. Pero según el chef Ulises, eso es reducirlo

a una caricatura. El auténtico caldo tlalpeño tiene una personalidad mucho más compleja. Sus ingredientes esenciales son:

- Pollo (de preferencia muslo, aunque se vale pedir pechuga deshebrada)
- Ajo, cebolla y sal para una base clara pero sabrosa
- Zanahoria, calabaza y garbanzos como sus verduras tradicionales
- Un chile chipotle seco que le da el picor justo
- Y epazote, esa hierba mexicana que le aporta el aroma y sabor que lo distingue

"La magia está en el epazote", dice el chef Ulises, "sin eso, no es tlalpeño, es sólo caldo con chipotle".

La preparación también importa. En su cocina, el caldo se sirve directamente del fogón para que se mantenga caliente hasta la última cucharada. Porque como él mismo dice, "nada peor que un caldo tibio que se enfría antes del primer 'mmmmm'".

Como todo platillo popular, el caldo tlalpeño ha adoptado múltiples versiones: hay quienes le agregan queso, otros xoconostle, algunxs incluso lo preparan como si fuera un mole de olla. "Cada abuelita tiene su receta secreta", comenta entre risas el chef Ulises. Pero si unx habla de la tradición, la base siempre es caldo de pollo, verduras, epazote y chipotle. Si eres amante del aguacate le puedes poner todo el que quieras, le da un toque delicioso.

Y aunque su receta ha sido reinterpretada incluso por cocinas de hoteles, franquicias y cocinerxs improvisadxs, pocxs logran transmitir la calidez original que tiene cuando se prepara en una cocina de mercado, con humo, sazón y alma. Porque el caldo tlalpeño no sólo alimenta el cuerpo, también reconecta con lo que significa ser chilangx desde la raíz, desde la olla, desde el barrio.

Y si aún no has probado este plato bien hecho, como debe ser, no basta con decir que conoces la ciudad. El caldo tlalpeño no es una sopa cualquiera: es el plato más honesto, cálido y chilango que puedes llevarte a la boca. Porque sí: este caldo es la CDMX servida en un plato hondo. 🌶️

*Texto adaptado para Chilango Diario

Más de 150 años

de historia tiene el caldo tlalpeño, platillo icónico del sur de la capital

Chilango letras

Un espacio con gente de interés del mundo cultural, autores, editores, curadores o lectores de temas que involucran la literatura pero que también se salen de ella.
con Marina Soto



Encuéntralo todos
los viernes
en tu plataforma de podcast favorita.



#Historia

La adopción como secreto de familia

Cuando era niña, Jessie Loopz supo que había sido adoptada, pero no pudo hablar del tema: era un secreto familiar. Hoy lo cuenta con franqueza, sin idealización y con humor

Por
Chío
Sánchez*

Jessie Loopz tenía sólo ocho años cuando una niña soltó una frase que le cambió la vida: "Tú eres la adoptada". Ese momento marcó para ella el inicio de una búsqueda interior. "Me enteré que era adoptada a los ocho años. Pero no lo pude hablar porque era un secreto de familia", relata.

Desde entonces, Jessie cargó con el peso de ese silencio. "Tuve mucho rencor. No por ser adoptada, sino por la mentira", admite la comediente, creadora de contenido y conductora de un *podcast* que busca normalizar hablar de la adopción sin idealizarla.

Hoy, con 30 años, la *standupera* habla sobre lo que significó crecer sin saber sus orígenes: del enojo, el abandono y, también, de cómo el humor se volvió una forma de sanar.

"Fue un shock"

Jessie tenía apenas cinco meses de vida cuando fue adoptada en una casa cuna de la Ciudad de México. Tiempo después, sus padres adoptivos tuvieron dos hijos biológicos.

Durante las visitas a la casa cuna (en las que sus padres compartían su experiencia como adoptantes), Jess y sus hermanxs quedaban al cuidado de su abuela. Pero un día, la abuela no pudo hacerse cargo, así que lxs tres hermanxs acompañaron a sus padres.

Mientras jugaban con otrxs niñxs, una niña se acercó y preguntó: "¿Quién es el adoptado?". Luego señaló a Jessie y dijo: "Tú, porque tus hermanos son blancos y tú eres morena".

"Para mí fue un shock muy grande saber que no saliste del vientre de tu mamá, o que no eres hija de tus papás,

que no eres sangre de tu familia. Fue difícil", recuerda.

"Tuve mucho rencor. En los primeros años que me enteré, yo los odiaba. No por la adopción, sino por la mentira. La mentira, el esconder la adopción, como si fuéramos algo malo. No somos nada malo".

Vivir tres vidas

"Yo digo que tengo tres vidas: la bebé que dejaron, la bebé y la niña que quisieron mis papás, y Jessie, que es la que se está formando ahorita y que está entendiendo la adopción desde un lado en el que ve neutras todas las partes de la adopción", afirma.

Jessie ha ido deshilando su historia, cuestionando lo que antes parecía intocable. Reconoce que para muchas personas la adopción se asocia con gratitud, pero también hay quienes la viven desde un lugar más complejo, con heridas y muchas preguntas.

"A veces creen que todas las historias son las mismas, que a todos les va súper bien en la adopción, pero existen muchísimas historias detrás de la adopción. Hay adopciones que no son tan buenas".

El paso del tiempo le ha dado calma. Aunque no todo está resuelto, Jessie ha

aprendido a convivir con sus dudas sin dejar que la consuman.

El humor como camino de sanación

"Oye, no pareces adoptada". ¿A quién se supone que debo parecerme?, ¿a Stuart Little?": es una de las anécdotas con las que Jessie arranca su rutina de *stand up*.

Jessie comparte su rutina de *stand up*, a su mamá le costó aceptar que ella hablara abiertamente en internet sobre ser adoptada. "Mi mamá me decía: 'No, en Facebook no, porque ahí tienes a tus tíos, a tus primos; ¿para qué quieres que se enteren?'", cuenta.

Ella revira: "Esta ya es mi historia. Tu historia llega hasta el momento en que me adoptaste". La *standupera* insiste en que se debe hablar de la adopción con franqueza y dejar de tratarla como un secreto de familia.

"En México, seguramente hay una o dos personas adoptadas en cada familia sin que nadie lo sepa, porque simplemente no se habla", dice.

Y aunque todavía queda camino por recorrer, voces como la de Jessie abren paso a conversaciones más honestas y necesarias sobre lo que significa ser adoptadx. 🍷

Herida de abandono

A los 26 años, Jessie comenzó terapia y enfrentó por primera vez su herida de abandono. Al contarle a su psicóloga que había llorado porque se le fue un globo, descubrió un apego ansioso en sus relaciones. Desde entonces, entendió que vincularse (especialmente en lo afectivo) la hacía sentir en constante riesgo de pérdida. "No me gusta entregarme. O sea, si voy a tener un novio, una pareja, una amistad, me cuesta mucho entregarme, porque me da miedo que en cualquier momento se vaya a ir".

*Texto adaptado para Chilango Diario



FOTO: RAFAEL AMED RIVERA

SUSCRÍBETE



¿QUIERES LLEVAR LA REVISTA EN TU
CEL O COMPUTADORA A DONDE ESTÉS?

SUSCRIPCIÓN DIGITAL: \$169.00 POR 12 MESES



LLÉVATE 15 REVISTAS PAGANDO SOLO 12

SUSCRIPCIÓN ANUAL: \$564.00



[HTTPS://SUSCRIPCION.CHILANGO.COM/](https://suscripcion.chilango.com/)



Descubre +
actividades para la CDMX
en Agenda Chilango



Agenda Chilango



#Viernes30

Ya está la carnita asada



El carbón está prendido en Casa Benell con su clásico "viernes regio", una experiencia que celebra la carne asada, la buena compañía y el antojo chilango por los sabores nortños. En esta ocasión tendrá a Alejandro Gutiérrez de Sociedad Mexicana de Parrilleros detrás del fuego. Muchos cortes, salsas caseras, guarniciones generosas y un toque dulce te darán el cierre perfecto de semana que necesites. Además, para acompañar cada bocado como se debe, habrá cheve fría de lata.

Dónde: Av. Yucatán 147, col. Roma Nte.

Horario: desde las 12:00



#Sábado31 Saborea una causa solidaria



El chef Fernando Martínez Zavala celebrará el cuarto aniversario de Migrante, restaurante con distinción Michelin, con un evento gastronómico a beneficio de Save the Children. La cita es en el Hotel Carlota. Reconocidos chefs, como Óscar Segundo (Xokol) y Javier Plascencia (Animalón), prepararán un menú único. El boleto cuesta \$2,000 (bebida incluida) y lo recaudado apoyará a niñas y niños en situación vulnerable. Una experiencia culinaria excepcional con propósito que no te puedes perder. ¡Para comer bien y ayudar!

Dónde: Río Amazonas 73,

col. Renacimiento

Horario: 14:00

#Domingo01 Avanza a esta casilla...



La convención de juegos de mesa más grande de México invadirá la CDMX con miles de jugadores, docenas de marcas, la oportunidad de convivir con Blue Demon Jr. y más. Asistir es muy sencillo: debes comprar tus entradas en The Hive Tickets, ahí encontrarás dos opciones: en familia (cuatro integrantes) o individual. Podrás visitarlo este fin de semana de 10:00 a 20:00.

Dónde: World Trade Center
(Montecito 38, col. Nápoles)
Costo: desde \$180 hasta \$550

FOTOS: CORTESÍA / IG (@MIGRANTEROMA) / KARLA PECKERMAN

#Lunes02 Viajar en tu propia libertad



Terrestre es el nuevo libro de Cristina Rivera Garza en el cual presenta crónicas especulativas y relatos de viaje con una imaginación desbordante y estructuras narrativas innovadoras. La autora transporta al lector a trayectos terrestres que recorren México y el mundo, explorando destinos tanto físicos como del alma. Si tienes chance, el sábado 31 de mayo se presentará el libro en El Péndulo Roma.

Editorial: Random House
Costo: \$279

#Martes03 A Stitch le gusta esto



La fiebre por *Lilo y Stitch* ha llegado hasta un menú temporal inspirado en la película que encontrarás en Animation Cafe. Podrás probar Nivel de maldad, un bagel salado con huevo y jamón y otro dulce relleno de queso crema y mermelada de mora azul. Aloha rice une un par de onigiris rellenos de atún con queso crema. Y para bajarse todo, está la refrescante bebida Fuera de control.

Dónde: Animation Cafe (Periférico Sur 4690, col. Jardines del Pedregal)
Horario: todos los días, 08:00 a 21:00

#Miércoles04 Queen en todo su esplendor



La Sala Nezahualcōyotl será el escenario donde la Orquesta Sinfónica de Minería transformará los himnos de Queen en una experiencia épica. Los conciertos se realizarán este miércoles y el viernes 6, a las 20:00, con el tenor Víctor Hernández y bajo la batuta del maestro Raúl Aquiles Delgado. ¿Te imaginas "Don't Stop Me Now" o "Radio Ga Ga" con cuerdas y metales?

Dónde: Av. Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria
Costo: desde \$500

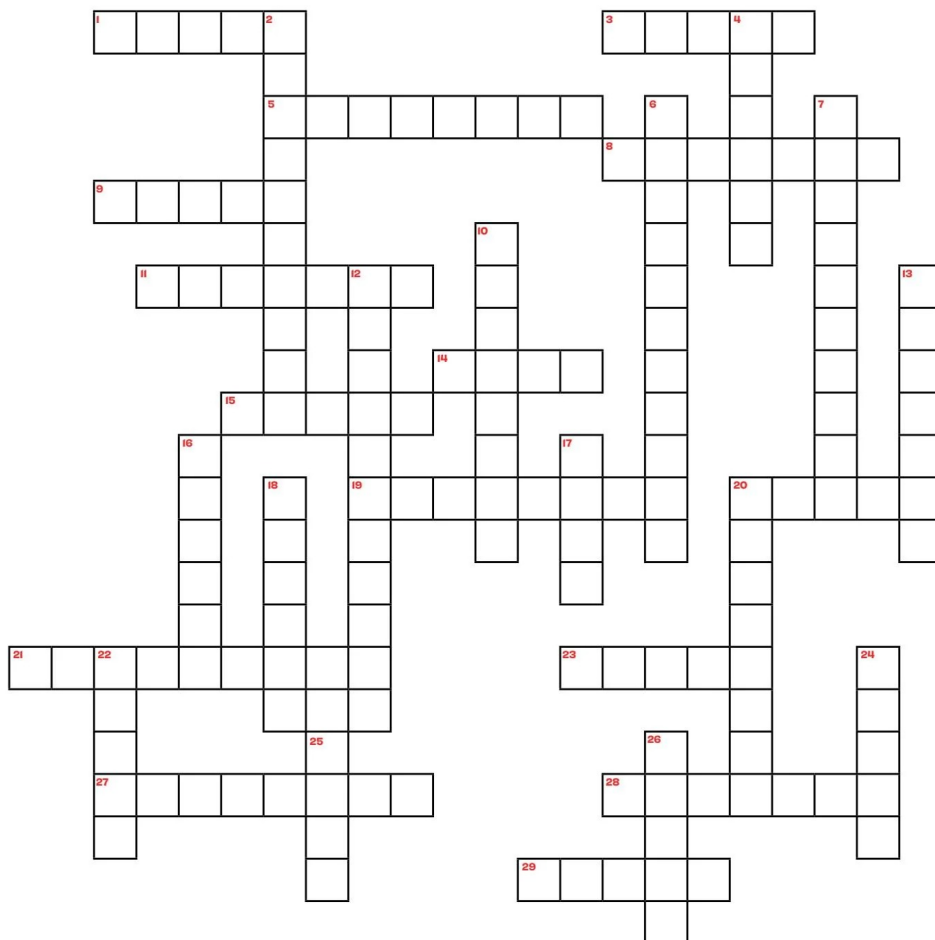
#Jueves05 Ciencia ficción a la mexicana



Nosotros íbamos a cambiar el mundo es una obra que juega con una pregunta esencial en la ciencia ficción: ¿viajarías en el tiempo para cambiar algo? Aquí, Luis Eduardo y María son elegidos para modificar un solo evento del pasado, lo que los llevará a un camino que entrelaza desde historia del arte hasta catástrofes globales. Vela en el Teatro Santa Catarina, en Coyoacán.

Horario: jue 5 y vie 6, 20:00;
sáb 7, 19:00; dom 8, 18:00
Costo: \$150 en taquilla

Crucigrama



Ocio

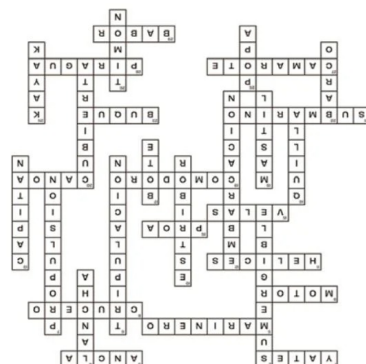
Horizontales

• Embarcaciones privadas y lujosas. **3.** Objeto que se utiliza para evitar que el barco se desvía a causa de la corriente marina. **5.** Hombre que trabaja a bordo de la embarcación. **8.** Barco para viajes de placer, permite conocer diferentes partes del mundo. **9.** Máquina eléctrica de combustión interna. **14.** Ruedas con aspas, las cuales giran y empujan el agua para que se mueva el barco. **14.** Parta del tanteo del barco. **15.** Piezas de tela acomodadas en forma de triángulo, navegan con viento favorable. **19.** Oficial de marina, comando grupos de embarcaciones. **20.** Embarcación estrecha, ligera y puntiaguda en los extremos. **21.** Buque que puede viajar bajo el agua y en su superficie. **25.** Embarcación más grande y pesada, utilizada para el transporte de mercancías. **26.** Habitación privada en el barco. **28.** Canoa usada en competencias de piragüismo. **29.** Lado izquierdo de la embarcación, mirando hacia la proa.

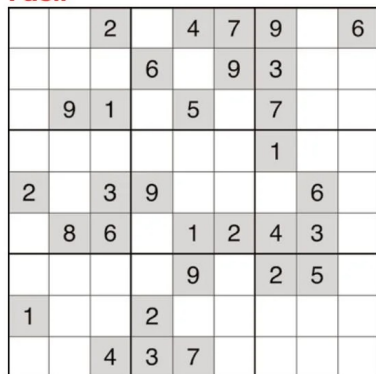
Verticales

2. Embarcación que solamente se desplaza bajo el agua. / 4. Embarcación pequeña con motor. / 6. Personas que trabajan en el barco. / 7. Pieza que empuja el motor hacia el agua. / 8. Parte del motor que impulsa el barco, o el motor. / 9. Parte del motor que impulsa el barco. / 10. Parte del motor que impulsa el barco. / 11. Parte del motor que impulsa el barco. / 12. Parte del motor que impulsa el barco. / 13. Responsable de la dirección y tripulación de un barco. / 16. Estructura más importante del barco, se extiende desde la proa hasta la popa. / 17. Embarcación pequeña, se usa en actividades de rescate. / 18. Polo vertical, sostiene la vela del barco. / 20. Espacio horizontal del barco, por donde se camina. / 22. Embarcación grande para viajes largos en alta mar. / 24. Embarcación pequeña para uno o dos personas, se mueve con palas de doble hoja. / 25. Parte posterior del barco. / 26. Pieza que controla la dirección y el curso que tomará el barco.

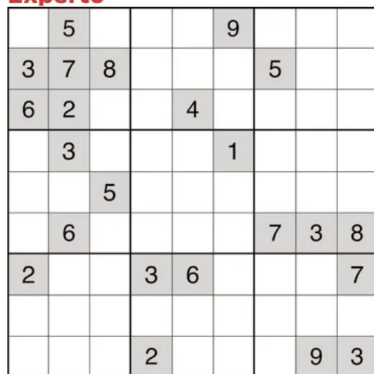
Soluciones



Fácil



Experto



Fácil



uerto



Sudoku

Directorio

**CAPITAL
DIGITAL**

Socio Fundador
Gustavo Guzmán
Presidente Media
Eugenio Fernández
VP Comercial
Santiago Pardini
VP Contenidos
Mael Vallejo
Relaciones Institucionales
Pao Lombó
plombo@capitaldigital.lat

Editor general:
Saúl Hernández
Editora hard:
Eridani Palestino
Editor soft: Emmanuel Vizcaya
Coeditora soft: Xally Miranda
Diseño: E.R. | Emiliano Delgado
Reportero hard: Alberto Rivera
Redactora hard:
Angela Molina

+Chilangodiario

Director general:
Pablo León

Directora editorial:
Cristina Salmerón

Directora de operaciones:
Adriana Paredes

Ventas: ventas@maspormas.com.mx

Editorial: guardia@chilango.com

Distribución: distribucion@maspormas.com.mx

Alianzas e intercambios: alianzas@maspormas.com.mx



• CHILLANGO, Año 1, Número 425, viernes 30 de mayo de 2025. Periódico publicado del lunes a viernes con circulación gratuita, editado y publicado por Más Información con Más Beneficios, S. de CV, calle Juan de la Barrera, No. 112, piso 2, Colonia Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, C. P. 06100. Editor Responsable: Rodrigo Javier Gaspar Sepúlveda. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2024-120576105000-10. Certificado de Licitud de Título y Contenido: 120576105000-10. Registro de la Propiedad Industrial: 66-2024-01-00000000000000000000. Medios Impresos de la Secretaría de Gobernación: En trámite. Impreso por Impresora de Periódicos Diarios S. de RL de CV, Calzada Michoacán No. 193 Edificio Torre A, Colonia Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, C. P. 06100. Miguel Hidalgo, Ciudad de México, CP 01300. Distribuido por Más Información con Más Beneficios, S. de CV, Calle de la Barrera No. 112, piso 2, Colonia Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, CP 06100.



RECIBE UN CHINGU DE BENEFICIOS

UN MES SIN COSTO

BONO DE HASTA \$200

TOTALPLAY TV ADICIONAL AL 50%

Y PARTICIPA POR UN VIAJE



Contrata en **www.totalplay.com.mx** • **800 330 1111**

Consulta términos y condiciones en totalplay.com.mx